

**Pelesma mediador de lectoescritura en los niños de primero del Colegio Manuel del
Socorro Rodríguez**

Nohora Elizabeth Gutiérrez Cárdenas

Ingeniero de Sistemas

**Trabajo presentado para obtener el título de Especialista en Informática para el
Aprendizaje en Red**

Director

Efraín Alonso Nocua Sarmiento

Magister en Gestión de la Tecnología Educativa

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Departamento de Educación

Especialización en Informática para el Aprendizaje en Red

Bogotá D.C., Diciembre de 2019

Dedicatoria

Primero a Dios, luego a mis padres, a mis hijos Rafael y Andrés, a mi princesa Mariana, a mis hermanos y sobrinos, a mi gran familia, por estar presentes siempre en todos los momentos buenos y no tan buenos de mi vida y por acompañarme en cada uno de los pasos que doy para ser mejor persona cada día.

Agradecimientos

Gracias a Dios por permitirme compartir el conocimiento y las experiencias con un excelente grupo de profesionales docentes y estudiantes de Especialización En Informática para el Aprendizaje en Red, que fortalecen mi formación académica e integral. A mis hijos que son el motor de mi vida. A Andrés por su apoyo en mi formación. A mi asesor y director, Magister Efraín Alonso Nocua Sarmiento por sus aportes, enseñanzas y sugerencias. A los estudiantes del grado Primero del Colegio Manuel del Socorro Rodríguez por ser la fuente de motivación y colaboradores permanentes. A la Fundación Universitaria los Libertadores por brindar el espacio, los recursos académicos, humanos y tecnológicos que hicieron posible nuevos aprendizajes.

Resumen

La presente propuesta de intervención disciplinar surge como resultado de un trabajo de investigación con la que se pretende fortalecer el proceso de la lectoescritura en los niños de primer grado del Colegio Manuel del Socorro Rodríguez mediante la implementación de una herramienta tecnológica, dado que, a través de una prueba diagnóstica se detectó un bajo nivel en el proceso lectoescritor de los niños del curso 102 , para determinar las causas de éste resultado se realiza encuesta en línea a los docentes que dictan clase en el curso, se hace observación directa en la clase de Pensamiento Lógico y Artes, lectura y análisis de los observadores, se aplicó al grupo de estudiantes un instrumento escrito, se hizo diálogo con los padres , respecto al rendimiento académico de sus hijos, encontrándose que a los estudiantes les falta acompañamiento en casa y repaso de los aprendizajes en el proceso lecto escritor por lo que se propone la elaboración de un OVA usando la herramienta Wix. El tipo de Investigación que se aplica es cuanti-cualitativa o mixta, con enfoque de investigación acción participación, dado que los estudiantes realizan actividades en el aula que luego debe complementarlas o apoyarse en ellas para realizar la actividad en el OVA, la línea de investigación es Evaluación, Aprendizaje y Docencia. De una población de 72 estudiantes de primer grado se obtiene, usando la fórmula de Murray y Larry, una muestra conformada por 38 estudiantes. El uso de herramientas tecnológicas en el proceso de la lectoescritura lo dinamiza, despierta en los niños interés por aprender, por lo que realiza las actividades con agrado, concentración, disciplina y mejora notablemente su proceso lectoescritor.

Palabras Claves: OVA, Proceso Lectoescritor, Competencia Lectoescritora, Ambiente Virtual de Aprendizaje

Abstract

This proposal for disciplinary intervention arises as a result of a research project that seeks to strengthen the process of literacy in first grade children of the Manuel del Socorro Rodríguez School through the implementation of a technological tool, given that, through of a diagnostic test, a low level was detected in the reading and writing process of children in course 102. To determine the causes of this result, an online survey is conducted of teachers who teach class in the course, direct observation is made in the class of Logical Thought and Arts, reading and analysis of the observers, a written instrument was applied to the student group, dialogue was made with the parents regarding the academic performance of their children, finding that the students lack of home tutoring and review of the process in the read and write learning, so it is proposed to develop an VLO using Wix. The type of Research that is applied is quanti-qualitative or mixed, with a focus on participation - action - research, since the students carry out activities in the classroom that must then be complemented and used as a resource for carrying out the activity in the VLO. The research area is Evaluation, Learning and Teaching. From a population of 72 first grade students, a sample consisting of 38 students is obtained by using the Murray and Larry formula. The use of technological tools in the process of literacy motivates and arouses the children's interest in learning, so he or she performs activities with pleasure, concentration, discipline and greatly improves its literacy process.

Keywords: VLO, Literacy Process, Literacy Competition, Virtual Learning Environment

Tabla de contenido

	Pág.
Problema	5
Objetivos	6
General:.....	8
Específicos:.....	7
Justificación.	7
Antecedentes	9
Marco Teórico.....	13
Diseño Metodológico.....	20
Tipo de Investigación.	20
Enfoque de Investigación:.....	20
Línea de Investigación:.....	20
Población y Muestra:	20
Relación de las técnicas e instrumentos de recolección de información.	21
Observación: Indirecta, de campo, no participante, estructurada:.....	21
Recopilación Documental:	21
La Encuesta:	21
La Prueba Diagnóstica:.....	21
Estrategia de Intervención.....	22
Conclusiones y Recomendaciones	28
Lista de referencias	31
Anexos	32

Problema

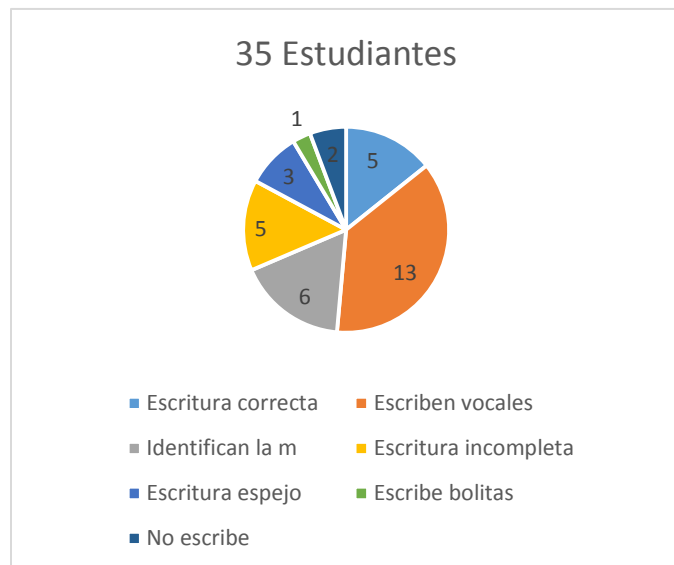
Considerando la importancia del proceso de la lectoescritura en los niños del curso 102 del Colegio Manuel del Socorro Rodríguez, Jornada Mañana, se realizó una prueba diagnóstica con el fin de corroborar el informe de las docentes de transición que hicieron entrega del grupo, en el que afirmaron que la mayoría de los niños reconocían leían y escribían oraciones con fonemas de m, p, s, c, l. La prueba consistió en un dictado de diez palabras. obteniéndose como resultado que: De 35 estudiantes 5 escribieron correctamente las 10 palabras, 6 estudiantes identificaron la m, 5 escribieron incompletas las palabras, 3 niños con escritura espejo en varias palabras, 13 escribieron vocales o una que otra sílaba, 2 manifestaron no saber escribir, 1 niño dibujó bolitas.

De acuerdo a los resultados se detectó que los niños no tienen el nivel académico esperado en el proceso de lectoescritura, por lo que se hace necesario mejorar ese rendimiento. Por otra parte, el curso 102 tiene bastantes estudiantes con falencias disciplinarias y de atención, de hecho, hay ocho estudiantes con seguimiento en orientación, algunos niños tienen falta de acompañamiento en casa y/o ausencia de pautas de comportamiento. Un niño con Síndrome de Asperger, dos estudiantes con deficiencia cognitiva, un estudiante desplazado por la violencia y un estudiante que no recibió educación preescolar y por extra edad es ubicado en primer grado. Los problemas de disciplina inciden en el rendimiento académico y comportamental del curso, siendo catalogado por los docentes como un grupo en el que poco se avanza porque se tiene que dedicar gran parte de la clase a centrar la atención, a solucionar conflictos, hacer anotaciones en el observador.

Se considera que el uso de herramientas tecnológicas contribuye en el fortalecimiento del proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer grado, centra la atención, despierta el

interés y la motivación para aprender, esto mejora su proceso lecto escritor y por tanto el rendimiento académico y convivencial de los niños.

Figura 1. Resultados de la Prueba Diagnóstica de Entrada



Fuente: Elaboración propia

Por otra parte, consciente de la importancia de los padres de familia en el proceso de formación integral de los niños se han realizado reuniones y se ha solicitado el apoyo a orientación buscando mejorar la convivencia, es así que, se desea diseñar una herramienta tecnológica que contribuya a fortalecer el proceso de lectoescritura en niños de primer grado.

El interrogante que se plantea es ¿De qué manera una herramienta tecnológica contribuye al fortalecimiento en el proceso de la lectoescritura en los niños de primer grado del colegio Manuel del Socorro Rodríguez, de la sede B, jornada Mañana?

Objetivos

General:

Fortalecer el proceso de la lectoescritura en los niños de primer grado del Colegio Manuel del Socorro Rodríguez mediante la implementación de una herramienta tecnológica

Específicos:

Establecer el nivel en el cual se encuentra el proceso de la lectoescritura en los niños de primer del colegio grado mediante la aplicación de una prueba escrita

Diseñar la estrategia metodológica de intervención a través del uso de una herramienta tecnológica que contribuya a fortalecer el proceso de la lectoescritura en niños de primer grado

Evaluar la propuesta y recursos tecnológicos generados en la herramienta informática para optimizarla.

Justificación.

El uso de las herramientas tecnológicas en la formación integral de los niños propicia espacios de aprendizaje significativos y colaborativos además de generar interés por aprender, esto hace que los procesos sean más dinámicos e innovadores. Por otra parte, se sabe que los ambientes virtuales resultan muy atractivos para los niños, esto despierta un gusto por aprender, centra la atención, concentración lo que redundará en el mejoramiento de la disciplina.

La implementación de las herramientas tecnológicas al interior de las aulas en el proceso de la lecto escritura hace ver la lectura y escritura más amigable, más lúdica contribuyendo a disminuir las barreras mentales que tienen los niños con el proceso lectoescritura.

De acuerdo a los resultados bajos en Lenguaje de las Pruebas Saber obtenidos en los tres últimos años por los estudiantes de tercer y quinto grado del colegio Manuel del Socorro Rodríguez se considera importante intervenir positivamente mejorando la metodología, haciendo más significativos los aprendizajes en el proceso de la lectoescritura que a futuro conlleve a

obtener mejores resultados en las mismas y por tanto evidenciar mejor calidad educativa de la institución.

Sabiendo que, los procesos comunicativos son la base fundamental para el desempeño en las demás áreas del conocimiento y en la formación integral de los niños, fortalecer el proceso de la lectoescritura contribuirá en el mejoramiento académico y convivencial de los estudiantes en todas las asignaturas, por lo que impactará positivamente en la comunidad educativa.

El uso de una herramienta tecnológica motiva a los estudiantes a explorar otras formas de aprendizaje que los llevará a razonar, generar nuevas ideas, buscar apoyo en el compañero, comportamiento muy común en los niños cuando se enfrentan a un desafío o un juego, esto posibilita un mejoramiento en la convivencia y en las relaciones interpersonales de los niños fortaleciendo lazos de amistad que al interior del aula van a ser muy útiles al permitir una “mediación de trabajo colaborativo con iguales más capacitados” (Vigotsky), además de fortalecer o desarrollar competencias para el aprendizaje colaborativo y significativo.

Fortalecer el proceso de la lectoescritura en los niños de primero le permitirá alcanzar los derechos básicos de aprendizajes (DBA) que se evidenciarán al terminar el grado primero, algunos de ellos son, que el niño “interprete diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen y escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes” (Mineducación, DBA v2), el alcance de estos DBA en lenguaje y en las demás áreas le permitirá ser promovido al siguiente grado, por lo que se estará contribuyendo a su avance formativo integral.

Antecedentes

El proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura es de los más complejos, dado que, aunque todos los seres humanos tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir, no es innato, es necesario que alguien (mamá, papá, maestro, hermano, entre otros) asuma el rol de guía y orientador en el desarrollo y/o adquisición de las habilidades comunicativas (Hablar, escuchar; Leer y Escribir), reconociendo que este proceso va más allá de la enseñanza de los fonemas y grafemas y debe llevar inmerso la competencia lectora (comprender, utilizar y analizar textos) para desarrollar conocimientos y posibilidades de participación en la sociedad Haciendo uso adecuado y propositivo del lenguaje.

Siendo un propósito Fortalecer el proceso lecto escritor en los estudiantes usando como mediador las TIC se toma como referencia nacional a Valencia, Aramburo y Valencia (2016), quienes en su trabajo de investigación **Mejoramiento de Lectura y Escritura en Niños de Grado Tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo** buscan estrategias para el mejoramiento de lectura y escritura a través del uso de las TIC. dado el bajo nivel de lectura y escritura de los niños del grado 3° de la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo, para determinar las causas realizaron encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia. Por otra parte, analizaron la viabilidad del uso de las TIC en el entorno social (Familiar y escolar) de los estudiantes, encontraron una gran aceptación a la propuesta por parte de estudiantes, padres y profesores.

La investigación de Valencia, Aramburo y Valencia, se realizó mediante el enfoque cualitativo- descriptivo, partió de la observación directa para determinar las causas del bajo rendimiento en el proceso lecto escritor del grupo objetivo, además realizaron una investigación etnográfica que incluyó costumbres, actitudes y situaciones predominante del contexto.

En la anterior investigación acción – participativa, se determinó que es necesario implementar estrategias didácticas que motiven y faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello se implementa el uso de herramientas Tecnológicas para que los estudiantes realizaran lecturas de cuentos, desarrollaran actividades con contenidos temáticos, escucharan audios y observaran videos donde le permiten reforzar los conocimientos adquiridos en otros espacios.

Algunas de las herramientas utilizadas son: Etoys, para leer el cuento y responder las preguntas; Powtoon para relacionar el texto con la imagen, estas son tan solo algunas actividades de muchas realizadas, con las que se concluye que, “La creación de nuevos espacios educativos haciendo uso de las TIC aportan al fortalecimiento de la lectura y la escritura, además rompe las limitaciones de clase tradicionales haciendo uso significativo y motivante en el proceso de enseñanza aprendizaje”.

También, se considera el referente internacional de Suárez, Pérez, Vergara Y Alférez (2015), quienes afirman que el uso de las tecnologías en los ambientes de aprendizaje mejora la calidad de educación y permite hacer innovaciones, conclusión de su trabajo de investigación **“Desarrollo de la lectoesrtura mediante TIC y recursos educativos abiertos”**. La investigación que se presenta parte del interrogante ¿De qué manera el uso de REA y TIC favorece el desarrollo y procesamiento de la información respecto a la habilidad lectoescritora en alumnos de tercer grado de básica primaria? El objetivo de estudio fue implementar algunos REA en la práctica de la habilidad lectoescritora por medio de herramientas tecnológicas que llevaran al estudiante a procesar información. En su metodología se usó investigación mixta con un enfoque culitativo - cuantitativo. La muestra estuvo dada por 24 estudiantes de tercer grado. Los resultados demostraron que “Las TIC desarrollan habilidades de lectoescritura y motivan el

aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes disciplinas del conocimiento”.

De acuerdo a lo anterior, la incursión de herramientas tecnológicas en los procesos educativos es una forma de innovación educativa, que no se debe quedar en solo inclusión de las herramientas, sino más que ello, en la transformación de los ambientes de aprendizaje y en el rol del maestro alumno que propende por una participación activa, significativa y colaborativa del estudiante y del maestro.

Como referente local se toma a Bautista y Méndez (2014), en su trabajo de investigación titulado **“Prácticas de lectura y escritura mediadas por las TIC en contextos educativos rurales”** con el objetivo de indagar por los efectos que podría conllevar la implementación de herramientas tecnológicas y comunicativas en las prácticas de lectura y escritura de los estudiantes de contextos rurales, que no han tenido acercamiento con estas herramientas. Se utilizó una metodología cualitativa y se usó como técnica de recolección de información la observación no participante de actividades pedagógicas mediadas por las TIC. La observación se efectuó en el aula de clase, con estudiantes de veintiuna escuelas rurales y de básica primaria en el departamento de Cundinamarca. De lo anterior, se obtuvo un acercamiento a las transformaciones que se generan en las prácticas de lectura y escritura cuando se pasa del soporte físico al soporte digital, lo cual llevó a conclusiones acerca de las condiciones necesarias para que la implementación de este tipo de herramientas se ejecute de manera acertada y pertinente, en busca de un mejoramiento de la calidad educativa en contextos diferenciales.

La población objeto de estudio estuvo conformada por los estudiantes de las instituciones educativas rurales que participaron del programa Computadores para Educar de año 2012, en el departamento de Cundinamarca. Esta población fue escogida en virtud de dos características

fundamentales que convenían a los objetivos de la investigación: ser escuelas rurales y no haber tenido computadores antes del beneficio otorgado por el programa. En la fase de recolección de información se visitaron las veintiuna sedes seleccionadas y en cada una se observaron a todos los estudiantes de la escuela durante una actividad escolar. se observaron concretamente la temática y área del conocimiento en la que se efectuó la práctica de lectura y escritura, sobre la base de que estos procesos no solo se desarrollan en la clase de lenguaje. También se examinaron los tipos de recursos TIC utilizados, la disposición y atención de los estudiantes frente al uso de las TIC, la clase de textos digitales consultados, el tipo de lectura desarrollada, y las actitudes durante el proceso de lectura y escritura en soporte digital, entre otros aspectos.

Es común la ausencia de tecnología en estos contextos, sobre todo si se considera que las escuelas observadas se ubican en la zona rural, donde la brecha digital es aún mayor y no se cuenta con señal masiva de internet. Esto implica que la mayoría de las veces las TIC no forman parte de la cotidianidad de los estudiantes, lo que conduce a que los estudiantes observados no puedan ser clasificados como nativos digitales a pesar de haber nacido en la sociedad del conocimiento. Son inmigrantes digitales y prevalecen en ellos la lectura y la escritura en soporte físico, el trabajo individual y el aislamiento (Cassany y Ayala, 2008).

En cuanto a los docentes, la observación muestra que aún no tienen apropiadas las TIC como herramienta pedagógica, lo que genera prácticas impropias como dejar que los estudiantes exploren solos la información sin una lectura inferencial y sin el acompañamiento del docente durante el desarrollo de la práctica de lectura y escritura. Esto lleva a un desaprovechamiento de las TIC como herramienta pedagógica.

Es importante resaltar que la falta de acompañamiento del docente hace que en ocasiones las TIC se conviertan en un foco de distracción y por ende se pierde el propósito de la actividad. En

general, los estudiantes manifestaron que las actividades pedagógicas didácticas y digitales les permiten aprender de manera fácil y agradable.

Marco Teórico

En el marco teórico del presente trabajo, se hará referencia a los componentes que se consideran fundamentales para la realización del mismo, éstos son: Políticas Educativas de Colombia, DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje), PEI (Proyecto Educativo Institucional), Normatividad Legal del uso de las TIC, Ambientes Virtuales de Aprendizaje, Las TIC como mediadoras en el proceso Lecto escritor.

Políticas Educativas de Colombia: Según el Plan Estratégico Educativo Institucional 2019-2022 (Min Educación): en relación con el desarrollo de competencias de los estudiantes, se ampliará el alcance del Programa Todos a Aprender, estableciendo una estrategia de formación docente apoyada en el uso de nuevas tecnologías y nuevos medios para innovar en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto indica que, es necesaria la capacitación docente en el uso de las TIC, dado que el maestro es un facilitador de los procesos de aprendizaje y la importancia de su rol como agente transformador social, radica en la misión de proporcionar a los estudiantes herramientas que les permita asumir los desafíos del mundo global actual y a futuro facilitarles la inclusión en un mercado laboral y profesional que exige un alto desempeño y demanda unas competencias digitales que han de aprenderse para el saber hacer y para desempeñar con éxito el rol que decida en la sociedad moderna, exigente y cambiante.

Estas consideraciones están inmersas en los Lineamientos del Plan Decenal De Educación, Numeral 6, que dice: “Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas

diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA): Los Derechos Básicos de Aprendizaje tienen coherencia con las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que da el MEN (lineamientos curriculares) y que están definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23 y con los Estándares Básicos de Competencias (EBC), que son criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones del país, en todas las áreas que integran el conocimiento escolar. La importancia de los EBC radica en que definen las competencias de calidad de la educación a los que tienen derecho los estudiantes. A partir de allí, permiten la formulación de programas y proyectos, el diseño de planes de acción curricular y el establecimiento de estrategias para mejorar los resultados en la evaluación (Colombia Aprende. La red del conocimiento)

los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11)

Es de particular interés lo que corresponde a grados primero a tercero, que se relacionan en la siguiente tabla y son los que se consideran en el Plan de Asignatura de Lengua Castellana y en la Planeación del OVA para Grado Primero

Tabla 1. Aprendizajes Estructurantes a considerar

DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje)	EBC (Estándar Básico de Competencia)	Lineamientos
1. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la	Producción Textual: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades	Niveles de análisis y producción de textos:

comprensión de textos.(4)	comunicativas.	Nivel Intratextual:
		Componente Semántico
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura de las oraciones. 2. Relaciones entre oraciones.
2. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. (5)	Comprensión e interpretación textual: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades. Literatura: Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica	Componente Sintáctico
3. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.(6)	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos: Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden	<ol style="list-style-type: none"> 1. El esquema lógico de organización del texto. El cuento: apertura, conflicto, cierre.
4. .Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.(8)	Ética de la comunicación: Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.	

Fuente: Elaboración Propia

Proyecto Educativo Institucional (PEI): Es la carta de navegación de las instituciones educativas, en él se especifican los principios y fines, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, según el artículo 14 del decreto 1860 de 1994. El PEI del colegio Manuel del

Socorro Rodríguez tiene como título “Desarrollo del Pensamiento y la Comunicación, para significar el conocimiento y promover al ser humano”

En el marco del PEI se desarrolla el Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO); al cual se le considera de gran aporte para la propuesta de intervención disciplinar PELESMA, un OVA que fortalece el proceso lecto escritor en los niños de primero por cuanto se identifica con el alcance de los objetivos que propone PILEO, como son: Fortalecer los Procesos de lectura, escritura y oralidad a través de diversas herramientas; Fomentar en la comunidad educativa el hábito de la lectura y la escritura; Generar ambientes dinámicos que propicien el gusto por la lectura, la oralidad y la escritura.

Normatividad Legal del uso de las TIC: La propuesta de intervención en lo que respecta al uso de las TIC se soporta en las siguientes normas:

Ley 1978 de 2019: Por la cual se moderniza el sector de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), se distribuyen competencias, se crea un regulador único y se dictan otras disposiciones

Decreto 1078 de 2015: Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Se decreta la organización de un comité que articule, adopte, formule políticas, estrategias, metodologías, técnicas y mecanismos para la gestión y manejo de los recursos técnicos, físicos y financieros del Ministerio de Tecnología para el fortalecimiento y divulgación del uso de las TIC.

Ley 1341 de 2009: Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Artículo 149 de la Ley 1450 de 2011: Por medio del cual el Gobierno Nacional promueve la conectividad y uso de contenidos educativos a través de la red.

Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA): Un Ambientes Virtuales de Aprendizaje es un espacio físico dotado de tecnologías como internet, multimedia, televisión interactiva y otros. El AVA está conformado por el espacio, el estudiante, el asesor, los contenidos educativos, la evaluación y los medios de información y comunicación.

La UNESCO (1998) en su informe mundial de la educación, señala que: “Los entornos de aprendizaje virtuales constituyen una forma totalmente nueva de Tecnología Educativa y ofrece una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo,

Las TIC como mediadoras en el proceso Lecto escritor.

Según Salmerón (2018), Las TIC son parte de los cambios a nivel económico, social y tecnológico que se están produciendo en la sociedad actual, y las instituciones educativas no pueden mantenerse al margen. Deben adaptarse a las características individuales y a las necesidades propias del alumnado, para así aportar mayor flexibilización en las trayectorias académicas y facilitar al máximo el desarrollo de sus potencialidades.

Las nuevas tecnologías ofrecen el acceso a una gran cantidad de información. Como señala Guerrero (2014), el uso de las TIC en la educación facilita un aprendizaje constructivista y significativo. El estudiante construye su saber mediante la unión de los conocimientos previos que ya posee con la adquisición de los nuevos conocimientos que aprende por medio de la indagación y búsqueda de información con las nuevas tecnologías.

Diseño Metodológico

Tipo de Investigación.

El tipo de Investigación es cuanti-cualitativa o mixta por cuanto se hacen procesos de recolección de datos que implican análisis cuantitativos y cualitativos, que se contrastan para corroborar los resultados.

Enfoque de Investigación: El enfoque de la investigación es investigación acción participación ya que el docente y los estudiantes participaron en la identificación del problema, esto permite plantear un plan de acción que será ejecutado por el docente y los estudiantes a través de la realización de actividades diseñadas en Educaplay, y canciones de las vocales, el abecedario, entre otros. esto es, haciendo uso de los recursos y herramientas tecnológicas que hay en la institución: biblioteca, video banco, sala de informática, uso de las TIC, ludoteca, entre otros; estas actividades de fortalecimiento y participación serán publicadas en un OVA utilizando la herramienta WIX, producto del trabajo de docente y estudiantes como una herramienta que permita mejorar el proceso lecto escritor y convivencial en los niños de grado primero del colegio Manuel del Socorro Rodríguez, sede B.

Línea de Investigación: La Línea de Investigación es: Evaluación, Aprendizaje y Docencia, ya que se hará una intervención en el proceso enseñanza aprendizaje de la lecto escritura.

Población y Muestra: La población está dada por 72 estudiantes, niños y niñas de seis años de edad de grado primero del colegio Manuel del Socorro Rodríguez sede B, Jornada mañana, distribuidos en dos cursos (101 y 102). Usando la fórmula de Murray y Larry, la muestra se conforma con 38 estudiantes. Se escogerá igual número de estudiantes de 101 y de 102. De acuerdo al listado de curso, se escogerán al azar.

Relación de las técnicas e instrumentos de recolección de información. La recolección de la información se hace usando las siguientes técnicas:

Observación: Indirecta, de campo, no participante, estructurada: Indirecta porque la observadora no interviene en la clase; no participante ya que permanece ajena a las situaciones; de campo porque será en el salón de clase y estructurada porque es sistemática, se dispone de antemano el lugar que es el salón de clase y los sujetos (estudiantes de la muestra) y el aspecto concreto sobre el que se va a centrar la atención; consensuada con las docentes de Pensamiento Lógico y de Educación Artística.. El instrumento de recolección a utilizar es un diario de campo. (Anexo 1)

Recopilación Documental: Se hace recuperación de observador del estudiante año 2018 para analizar dificultades y avances durante su etapa preescolar y el estado de promoción de los estudiantes de transición a primero. El instrumento son las Hojas del Observador del estudiante, año 2018, (Anexo 2)

La Encuesta: A docentes de primero, es virtual y personal sobre su diario acontecer para establecer la percepción de los docentes frente al proceso de lecto-escritura en los estudiantes de primer grado. El instrumento a utilizar es un cuestionario para contestar en línea, creado usando Google. Formato del cuestionario. (Anexo 3)

La Prueba Diagnóstica: Será realizada por el grupo muestra de primero para Verificar el nivel de apropiación del código alfabético (vocales, m, p s, l, c), la conciencia fonológica y la competencia lecto-escritora de los estudiantes de primer grado. El instrumento a utilizar es una prueba escrita y oral. (Anexo 4).

Formato Registro de la Evaluación Diagnóstica General (Anexo 5) y un formato de registro individual de las habilidades lecto-escritoras de los estudiantes (Anexo 6).

Estrategia de Intervención.

Título de la propuesta: PELESMA (Pequeños Lectores Escritores Manuelistas).

Esquema de la Ruta de Intervención: PELESMA (Pequeños Lectores Escritores

Manuelistas), es un recurso digital que motiva a los niños a reforzar los aprendizajes en el área de español y contribuye a fortalecer el proceso de lectoescritura en niños de primer grado. El modelo pedagógico es el constructivismo, el estudiante parte de su conocimiento previo, luego accede a diferentes actividades en el OVA, que, le permite un aprendizaje significativo y su aplicación en la construcción de nuevo conocimiento por medio de la producción de textos cortos. La metodología de formación es b-learning (formación combinada): En el salón de clase se realiza el proceso lecto escritor, el cual es reforzado y potenciado con el ambiente de aprendizaje virtual, a través del OVA realizado con la herramienta WIX, la cual permite repasar los contenidos, Se realizan actividades sincrónicas y asincrónicas.

Tabla 1. contenidos con sus temáticas respectivas y los conocimientos previos requeridos

Contenidos y Temáticas

Conocimiento Previo	Contenidos	Temáticas
Usos del computador. Normas del trabajo en el aula de informática. Reconocimiento de fonemas y grafemas. Formación de palabras y oraciones sencillas. Manejo del mouse y teclado del portátil.	Importancia de los medios de comunicación. fonemas y grafemas. Formación de palabras y oraciones sencillas accediendo a las actividades del OVA Lectura y escucha de cuentos y fábulas enlazados en el OVA	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es y cuáles son los medios de comunicación. • Características e importancia de los medios de comunicación. • Qué es PELESMA. • Características de PELESMA • Uso del OVA PELESMA • Grafema y Fonema de las letras de alfabeto • Construcción de oraciones sencillas y escritura de ellas usando Educaplay. • Interpretación de diferentes tipos de textos.

Fuente: Elaboración Propia

plan de acción (descripción de actividades), evaluación y/o seguimiento.

Actividades en el aula: En el salón de clase se hace el reconocimiento, sonido, modelado, coloreado, escritura, del fonema a aprender, se hace práctica de la lectura, luego se afianza el conocimiento adquirido en el aula de informática haciendo uso del OVA PELESMA. (Actividad Virtual)

Momentos:

El desarrollo de las actividades comprende tres momentos:

- Apertura: se hace un ejercicio de motivación e indagación del conocimiento previo que tienen los estudiantes respecto del fonema que se va a fortalecer, se hará uso del juego en línea “El Monosilabo” o de los videos y canciones que hay en You Tobe relacionados con la temática.
- Desarrollo: Partiendo de la motivación se hacen preguntas de indagación para aclarar dudas o repasar y luego se accede a la plataforma Mundo Primaria, allí encontrarán actividades variadas como completar palabras, encontrar la vocal o la sílaba inicial de atrapar palabras, completar un formulario, entre otras; la docente se mantiene cerca para apoyar el trabajo de los niños, los estudiantes que terminen la actividad y este bien realizada busquen un compañero que necesite colaboración y lo apoyarán.
- Cierre: Se hace una evaluación de la clase, el niño dirá cómo se sintió, qué se le dificultó, si aprendió. Se hace la corrección de las actividades y se deja una actividad para realizar en casa. (elaborada usando Educaplay).

Las competencias a fortalecer son: Comprensión e interpretación textual y literatura; Producción Textual; Ética de la comunicación

Actividades Propuestas

Tabla 2. planeación de las actividades propuestas, momentos y tiempo

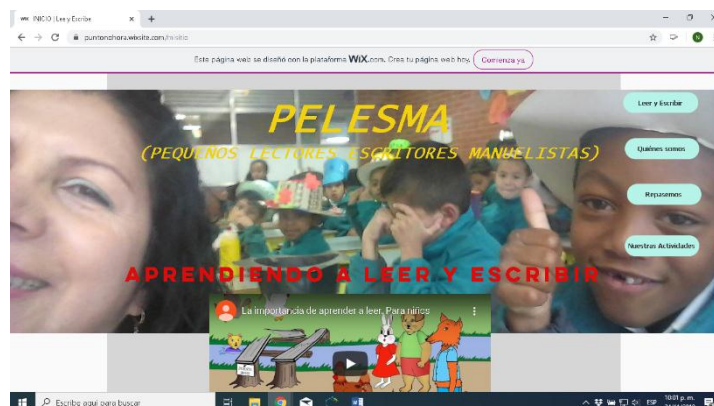
Actividad	Característica	Desarrollo de la Actividad	Tiempo
Actividad Introdutoria Importancia de los medios de comunicación y el uso adecuado de los recursos tecnológicos	Sincrónica	En el aula de clase se explica la importancia de la comunicación a través de la historia. Previo se hace reconocimiento del aula virtual, condiciones de uso y recursos tecnológicos con que se cuenta.	30 minutos.
		Se observa el video: ¿Qué son los Medios de Comunicación? Videos Educativos para Niños	
		Se hace el análisis del video.	
		Se pide que nombren los medios de comunicación y una descripción con sus palabras.	10 minutos
		. Se habla de las semejanzas y diferencias entre los medios de comunicación.	30 minutos
		Se solicita a los estudiantes el ingreso a Educaplay para que accedan al juego Sopa de letras “Medios Comunicación” (Autoría de la docente), y lo resuelva; en éste juego el niño debe encontrar ocho medios de comunicación (radio, periódicos, televisión, revistas, vallas publicitarias, teléfono, afiches e internet).	
		Se hace la socialización de las respuestas, aclaración de dudas e inquietudes en las que se propenderá que los mismos niños las contesten o aclaren, la docente complementará de ser necesario.	
		Evaluación:	
	Asincrónica. Virtual.	Los niños accederán a un link que se llama ¿Cómo me comunico? se despliega un juego que consiste en: Aparece una Pregunta y tres opciones; cada opción tiene letra e imagen.	
		Tarea: Con el acompañamiento de mamá, papá o de los dos, mira el video:	15 minutos
		¿Cómo hacía la gente para comunicarse hace 200 años?	
		En el OVA se coloca el enlace del	
		Escribe en tu cuaderno la respuesta a la pregunta del video: ¿Cómo hacía la gente para comunicarse hace	

	Video	200 años?	
	Educativo, al enlace a la actividad de Educaplay (previamente elaborada) y al enlace del juego ¿Cómo me comunico?		
Repaso de las vocales, de la m y de cada letra del alfabeto.	Sincrónica	Motivación: Haciendo uso del video beam y de la Internet, se presenta al grupo la canción animada: de las vocales o fonema m o fonema que se este prendiendo.	10 minutos
		Repaso de las vocales, reconocimiento del fonema y grafema” m”, escritura y lectura de palabras y oraciones sencillas que lleven el fonema. Luego se presenta el video “Sílabas ma, me, mi, mo, mu - El Mono Sílabo - Videos Infantiles -	30 minutos
		Se incluye el silabeo, formación de palabras y formación de oraciones.	
	Enlace colocado en el OVA	Evaluación: Se accede a un repaso general con el juego de un vínculo cuyo objetivo es “Practico la lectura de palabras con m”Se solicita al niño que repase varias veces con su compañero, luego se le solicita que lea en voz alta.	15 minutos
	Enlace colocado en el OVA	Se diseña una actividad usando Educaplay en la que se completen palabras usando las sílabas ma, me, mi, mo, mu.	
	Asincrónica. Virtual. Enlace colocado en el OVA	Actividad de refuerzo en casa: con el acompañamiento de mamá o papá o un adulto responsable, acceder al OVA y Realiza la actividad 2 de la m,o del fonema que se esta aprendiendo	

Fuente: Elaboración Propia

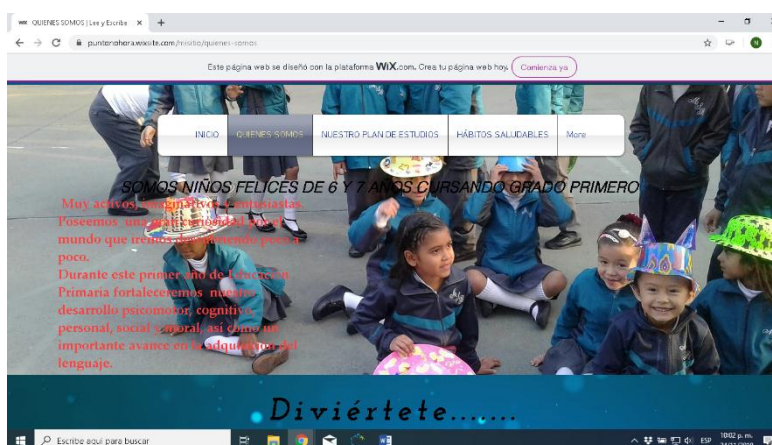
Evaluación: La evaluación será permanente, se observará el avance, la participación, la motivación, el cumplimiento y resultado de cada una de las actividades propuestas, se hará retroalimentación para hacer los ajustes necesarios al proceso

figura 2. Presentación del OVA PELESMA



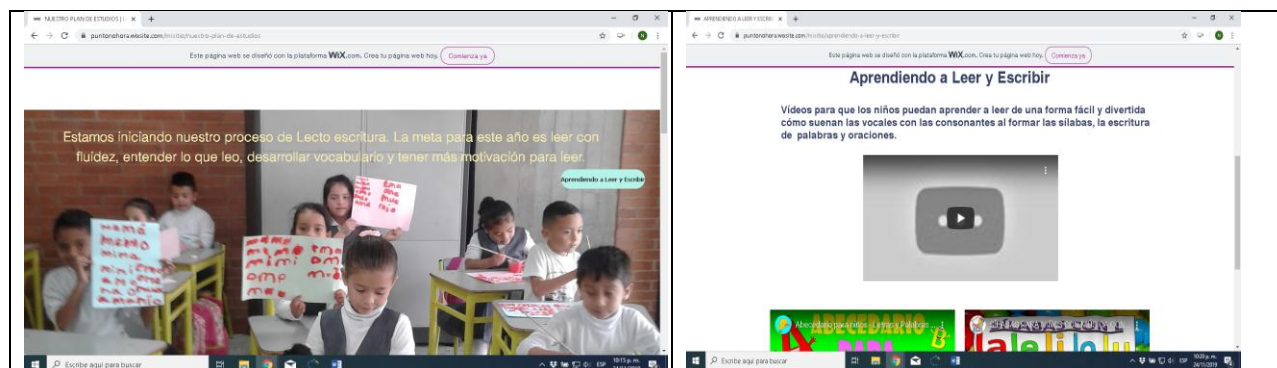
Fuente: Elaboración propia

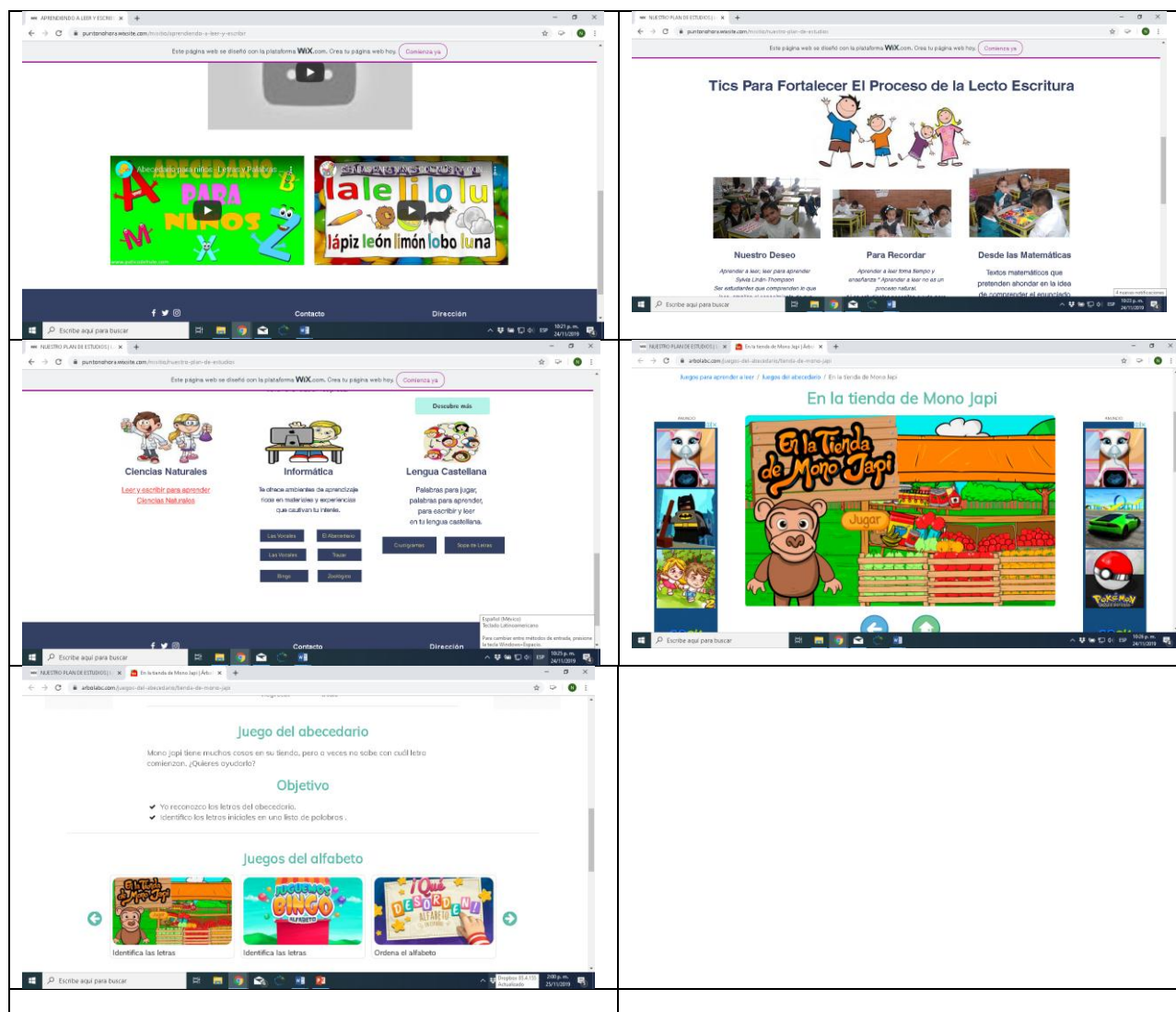
figura 3. Menú del OVA



Fuente: Elaboración propia

Figura 4. Enlace de las Actividades de Repaso: Aprendiendo a Leer y Escribir





Fuente: Elaboración propia

Conclusiones y Recomendaciones

El niño que lee bien tendrá más facilidad para expresarse por escrito, ésta es una de las tareas más complejas ya que exige la adquisición del código escrito, lo cual requiere cierto grado de desarrollo intelectual. Estos son algunos de los motivos por los que, tanto la lectura, como la escritura, son tan importantes para los niños en la educación primaria.

El uso de las herramientas tecnológicas en la formación integral de los niños propicia espacios de aprendizaje significativos y colaborativos además de generar interés por aprender, esto hace que los procesos sean más dinámicos e innovadores

La implementación de las herramientas tecnológicas al interior de las aulas en el proceso de la lecto escritura hace ver la lectura y escritura más amigable, más lúdica contribuyendo a disminuir las barreras mentales que tienen los niños con el proceso lectoescritura.

Sabiendo que, los procesos comunicativos son la base fundamental para el desempeño en las demás áreas del conocimiento y en la formación integral de los niños, fortalecer el proceso de la lectoescritura contribuirá en el mejoramiento académico y convivencial de los estudiantes en todas las asignaturas, por lo que impacta positivamente en la comunidad educativa.

A través de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje se generan transformaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje e interacción estudiante-maestro, estudiante-estudiante, por ende, en el quehacer docente y en la práctica pedagógica del maestro, esto fomenta una ecología de aprendizaje que permite que los aprendices mejoren con rapidez y eficacia con respecto al aprendizaje que tienen impactando muy especialmente en este caso, en el área de español y su proceso lectoescritor además de mejorar sus competencias digitales y convivenciales.

Dada la diversidad cognitiva y convivencial del grupo de estudiantes se hace necesario que algunos se apoyen en sus pares más próximos y adelantados generando un ambiente agradable, colaborativo, dinámico que exige concentración, disciplina y muy buena actitud, contribuyendo también a mejorar su proceso convivencial.

Con respecto al rol que como docente se desempeña, se evidencia cambios que propenden como agente dinamizador en el fortalecimiento y construcción de conocimiento y posibilitador en la formación de seres integrales capaces de desempeñarse asertivamente y aportar positivamente en el medio que se encuentra. Por su parte, los niños asumen un rol de gestores de su conocimiento, capaces de fortalecer un aprendizaje colaborativo, respetuoso, responsable, dinámico y junto con la maestra generan un espacio agradable y amigable en el que todos aprenden con entusiasmo y felicidad.

Se recomienda:

Enriquecer el OVA con actividades que desde las otras áreas contribuyan a fortalecer la lectoescritura.

Involucrar a los padres de familia en el uso del OVA y apoyo responsable de sus hijos para la realización de las actividades.

Generar espacios de participación para que estudiantes de otros cursos puedan explorar el OVA y fortalecer su proceso lector.

Involucrar a todos los docentes de la institución para crear sus OVAS y con el tiempo tener un OVA institucional.

Realizar permanente proceso de evaluación y retroalimentación para optimizar el OVA.

Incentivar a los estudiantes a proponer actividades que consideren puedan ir en el OVA.

Lista de referencias

Ambientes Virtuales de Aprendizaje. Recuperado de:

<https://ambvirtualesaprendizaje.wordpress.com/ava/historia-de-loa-ava/>

Cardozo R. 2018 Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria.

Cedeño Viteri Narcisa. 2010. La Investigación Mixta. Recuperado de:

<http://biblio.ecotec.edu.ec/revista/edicion2/>

Colombia Aprende. La red del Conocimiento. Recuperado de:

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/107745>

Derechos Básicos de Aprendizaje • V.2. Lenguaje. Mineducación. Recuperado de:

http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf

Leyes y Decretos TIC en el SUIN JURISCOL. Recuperado de:

<https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Normatividad/Leyes/>

LEY Nh.1341 2009 "Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad del Conocimiento y la Información.

Lineamientos curriculares - Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de:

[www.mineduacion.gov.co › w3-article-339975](http://www.mineduacion.gov.co/w3-article-339975)

Ministerio de Educación Nacional. Serie lineamientos curriculares. Recuperado:

https://cms.mineduacion.gov.co/static/cache/binaries/articles-339975_recurso_6.pdf?binary_rand=4400

Muñoz S, Benítez L. 2016 Proceso de la Lecto- escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil los Laureles De Medellín.

Plan Estratégico Educativo Institucional 2019- 2022 (En Construcción), Educación de calidad para un futuro con oportunidades para todos Versión 1.0. Min educación.

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL – PEI. Ministerio de Educación Nacional.

recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79361.html>.

Salmerón Navarro A. Herramientas TIC en la educación. Recuperado de: <https://medac.es/articulos-educacion-infantil/las-herramientas-tic-en-la-educacion/>

Suárez A. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos, Revista de Innovación Educativa, Vol. 7.

Valencia C, Aramburo R Vivas, y Valencia Y. 2016. Mejoramiento de Lectura y Escritura en niños de tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo.

Anexos

Anexo 1: Diario de Campo

DIARIO DE CAMPO	
Actividad:	Fecha:
Investigador/Observador:	
Objetivo:	
Situación:	
Lugar-espacio:	
Técnica Aplicada	
Personajes que intervienen	
Descripción de actividades	Consideraciones Interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de Investigación
Observaciones	

Anexo 2: Observador del Estudiante

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL							
COLEGIO MANUEL DEL SOCORRO RODRÍGUEZ							
"Desarrollo del pensamiento y la comunicación para significar el conocimiento y promover al ser humano"							
OBSERVADOR DEL ESTUDIANTE							
Nombre del estudiante:		Documento de Identidad		Lugar y fecha de nacimiento:			
Arianny Camila Estrada García		1092348086		27 de 13			
Nombre del padre:		Dirección:		Teléfono:			
Deyvi Estrada Valencia		Kr 44 # 29-13		3163337343			
Nombre de la madre:		Dirección:		Teléfono:			
Deyvi Estrada		Kr 44 # 29-13		3115540646			
Acudiente:		Barrio:		Teléfono:			
Deyvi Estrada		Claret		3165337343			
Dirección del estudiante:		Parentesco:		Teléfono:			
Kr 44 # 29-13							
En caso de emergencia llamar a:		Año:		Grado:		Año:	
		2018		102		2018	
Yo, <u>Deyvi Estrada</u> con C.C. N° <u>1092348086</u> como padre de familia del estudiante <u>Arianny Camila Estrada García</u> conozco, acepto y cumpliré el MANUAL de CONVIVENCIA al igual que mis obligaciones como acudiente y me comprometo a participar activamente en el desarrollo educativo y formativo de mi hijo(a).							
FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA				FIRMA DEL ESTUDIANTE			
Actualización de datos				Actualización de datos			
Dirección		Teléfono		Dirección		Teléfono	
Camara 44 - 29-13		3115540646		Camara 44 - 29-13		3115540646	
		302 3188612					

FECHA	COMPORTAMIENTOS SIGNIFICATIVOS	ACCIÓN EMPRENDIDA	VERSIÓN/ COMPROMISO ESTUDIANTE- PADRE DE FAMILIA	FIRMAS
Mayo 31	Recepción de ingreso al colegio. Se adaptó a su vida pero debe retener mucho en casa los temas vistos porque no se logran nivelar. Alcanza los logros propuestos para este periodo.	Refuerzo diario con la niña para que se logre nivelar.	No asistencia a la entrega de Boletines	
Sept 3	Se hace necesario mayor acompañamiento por parte de los papás ya que la niña muestra interés por aprender pero no se le alcanzan las tareas en casa, debe repasar mucho para lograr superar esas dificultades.		Se me comprometo a que me hagan seguimiento en las actividades.	Deyvi Estrada
Octubre 5	La niña no presenta relajación en casa la mamá hace caso a las instrucciones y recordando todo para que le ayude en casa.			

en los estudiantes de primer grado. Este es un ejercicio de diagnóstico para un proyecto de investigación en una intervención disciplinar sobre el proceso lecto - escritor en los estudiantes de primer grado del colegio Manuel del Socorro Rodríguez, sede B, jornada mañana.
Lea cada una de las preguntas y responda a conciencia, sus aportes son de gran valor para la investigación.

Anexo 3: Encuesta a Docentes de Primero

1. Es usted docente de primer grado en la asignatura de *

- ☐ Matemáticas- Pensamiento Lógico
- ☐ Lengua Castellana
- ☐ Inglés
- ☐ Educación Física
- ☐ Educación Artística
- ☐ Ciencias Integradas

2. Sus estudiantes de primer grado tienen la edad de. *

- ☐ 5 años
- ☐ 6 años
- ☐ 7 años
- ☐ No sabe

3. Su experiencia con estudiantes de primer grado es: *

- ☐ Menor a un año
- ☐ Mayor a un año y menor a tres años
- ☐ Mayor a tres años y menor a cinco años
- ☐ Mayor a cinco años

4. Dentro de su área de desempeño, el nivel de importancia de la competencia lecto-escritora en los estudiantes de primer grado es: *

- ☐ Significativamente Alto
- ☐ Alto
- ☐ Básico
- ☐ Bajo



5. ¿Cuáles son las dificultades en lecto-escritura que ha detectado en los estudiantes de 101 y 102 sede B, jornada mañana del colegio Manuel del Socorro Rodríguez? *

Texto de respuesta larga

6. ¿Cuáles, considera usted, son Las causas por las que se presentan dificultades en el proceso lecto-escritor en los estudiantes de 101 y 102? *


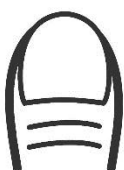



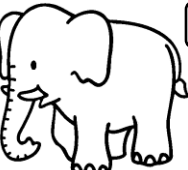




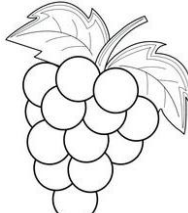
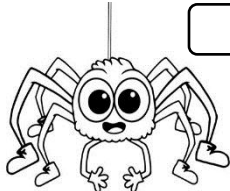
Texto de respuesta larga

Anexo 4: Prueba Diagnóstica para estudiantes de primer grado (Grupo muestra)

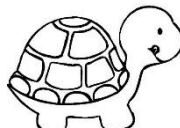

	SECRETARIA DE EDUCACIÓN DISTRITAL COLEGIO MANUEL DEL SOCORRO RODRÍGUEZ <i>“Desarrollo del pensamiento y la comunicación para significar el conocimiento y promover al ser humano”</i> PRUEBA DIAGNÓSTICA				
ÁREA:	Español	GRADO:	Primero	DOCENTE:	Elizabeth Gutiérrez
COMPETENCIAS A FORTALECER:	Valorar el lenguaje como instrumento para comunicarse y para aprender				
OBJETIVOS:	Verificar el nivel de apropiación del código alfabético (vocales, m, p, s, l, c) y la conciencia fonológica de los estudiantes de primer grado Medir la competencia lectoescritora de los estudiantes de primer grado				



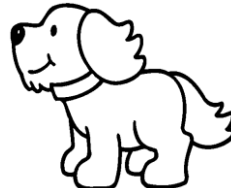
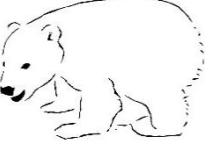
Nombre: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

1. Escribe dentro del recuadro la vocal con la que comienza el dibujo.

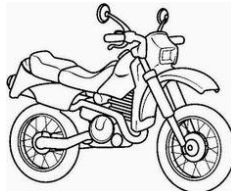

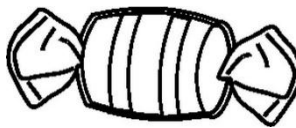



 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>
 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>
 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>	 <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; float: right;"></div>

2. Nombra los animales y completa sus nombres con las vocales que faltan.





 <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> t _ rt _ g _ </div>	 <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> c _ n _ j _ </div>
--	---

	g _ ll _ n _		g _ t _
	p _ rr _		_ s _

3. Completa los nombres con la sílaba que falta.

	_ to		palo _
	cara _ lo		ca _ sa
	_ sica		to _ te

4. Escribe sobre la línea el nombre de cada dibujo.

			
_____	_____	_____	

5. Completa las palabras y únelas con dibujos.

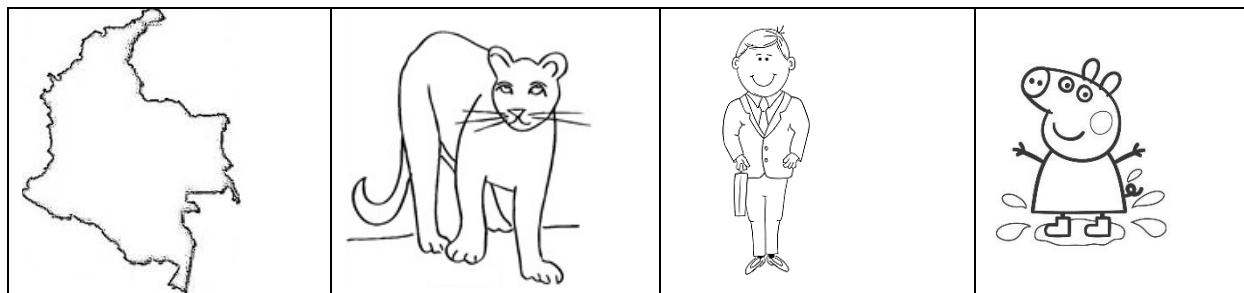
pa

pa


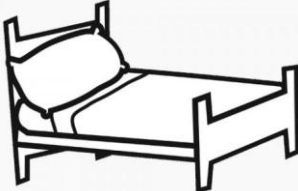



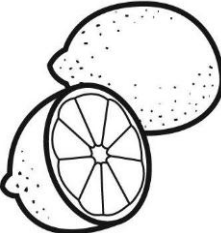
ma

ma

sus



6. Completa los nombres con la sílaba que falta.

	___ pa		___ ma
	lu ___		___ sa
	___ po		___ món

7. Escribe dos palabras que lleven:

m	p	s	l	c
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

8. Dictado

En una hoja cuadriculada el niño escribirá las siguientes palabras:

“mamá, papá, pepa, puma, sapo, mesa, lupa, cama, sopa, sala”

Luego escribirá las siguientes oraciones cortas:






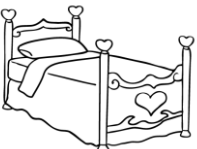
Pepa saca la mesa.

Susi se asoma.

Papá usa la lupa.


9. Lectura

Se realiza la siguiente lectura:

					
La paloma	Memo	Sapo	Pepe	Lola	La cama

	
La mula lame la paloma.	La osa Lola suma sola.

10. Comprensión de lectura: Se hará lectura del texto corto y se le explicará al niño cómo responder las preguntas.

Día de nieve	
<p>A José le gusta la nieve. Él jugará con la nieve. José invitará a Pepe a jugar con él.</p>	

¿Qué le gusta a José?	<input type="radio"/> gorro <input type="radio"/> nieve
¿Qué hace José?	<input type="radio"/> Juega con la nieve <input type="radio"/> Juega con el gorro
¿A quién invita a jugar?	<input type="radio"/> A su mamá <input type="radio"/> A Pepe

Fuente: Profesora Yolanda Zambrano A. Manitas Pintadas

11. Lectura General: Se hará la lectura a todo el grupo (Dos veces), luego se harán preguntas para valorar el nivel de comprensión del texto.

Uga, la tortuga

¡Caramba, todo me sale mal! se lamentaba constantemente Uga, la tortuga. Y no era para menos: siempre llegaba tarde, era la última en terminar sus tareas, casi nunca ganaba premios por su rapidez y, para colmo era una dormilona. ¡Esto tiene que cambiar! se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo. Y optó por no hacer nada, ni siquiera tareas tan sencillas como amontonar las hojitas secas caídas de los árboles en otoño o quitar las piedrecitas del camino a la charca. – “¿Para qué preocuparme en hacerlo si luego mis compañeros lo terminarán más rápido? Mejor me dedico a jugar y a descansar”. – “No es una gran idea”, dijo una hormiguita. “Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en

tiempo récord, lo importante es hacerlo lo mejor que sepas, pues siempre te quedarás con la satisfacción de haberlo conseguido.

Tomado de: 10 cuentos cortos para leer con niños. recuperado de:

<https://www.etapainfantil.com/cuentos-cortos-ninos>

Preguntas:

1. ¿Qué animal es Uga?
2. ¿Por qué Uga dice que todo le sale mal?
3. ¿Qué le falta a Uga para poder ganar premios?
4. ¿Cuáles tareas sencillas se hacen en otoño?
5. ¿Quién aconseja a Uga?

Imágenes tomadas de <https://www.google.com/search>

Anexo 6. Registro de Habilidades Escritas y Orales (Individual)

Habilidad		
Expresión Escrita	Caligrafía	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo proporcionalidad de los trazos. • Percibe semejanzas y diferencia entre letras. • Fidelidad al texto. • No omite letras. • No aumenta letras • No sustituye letras. • No invierte letras. • Escribe correctamente: <ul style="list-style-type: none"> *A la copia. *Al dictado. *En sus producciones libres. • La letra es: *legible. • *Ordenada. • Presenta sus trabajos con orden y pulcritud.
	Ortografía	<ul style="list-style-type: none"> • Usa mayúscula en: <ul style="list-style-type: none"> *Nombres propios. *Al inicio de la oración. • Usa tilde ortográfica. • Usa punto final.
	Redacción	<ul style="list-style-type: none"> • Separa correctamente las palabras. • Se ubica y maneja el espacio gráfico: <ul style="list-style-type: none"> *Respeto el renglón. *Respeto márgenes. • Se expresa por escrito con claridad. • Escribe oraciones con sentido.
Expresión Oral	Pronunciación	<ul style="list-style-type: none"> • Vocaliza adecuadamente. • Pronuncia sílabas inversas. • Pronuncia todos los fonemas correctamente.
	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los fonemas. • Silabea al leer. • Observa el dibujo antes de leer. • Lee con claridad.
Comprensión Oral	Escucha	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención. • Comprende el texto. • Hace resumen verbal del texto